

Journée Collégiens
Jeudi 06 juin 2019

L'ANIMAL, LA NATURE ET NOUS



PASSEPORT POUR L'AILLEURS

LA JOURNÉE DES COLLÉGIENS DE BRETAGNE PROPOSÉE
PAR LE FESTIVAL SAINT-MALO ÉTONNANTS VOYAGEURS

En partenariat avec le Département d'Ille et Vilaine et avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale.

CONSIGNES
Année scolaire 2018/2019

LE DÉFI PRESSE-FICTION 2019

LES CONSIGNES :

Le journal devra être constitué en rubriques et développer les genres comme un vrai journal (compte-rendu, portrait, interview, dossier, brèves, illustrations, jeux, publicités).

Il est souhaitable, pour que toute la classe soit impliquée dans la conception et la réalisation du journal, que les élèves se répartissent les différents postes : rédaction en chef, écriture des articles, illustrations (dessins, photos), maquette (à imaginer en même temps que le choix des articles), coordination, etc.

De la même manière, une collaboration entre enseignants de différentes matières et documentalistes dans la conception et la mise en œuvre du journal s'avère toujours fructueuse.

Chaque contribution devra être signée par son auteur et les noms de la classe et du collège devront clairement apparaître sur le journal, de préférence en première page.

Format du journal : 2 pages A4 en recto-verso (plus facile à utiliser), ou une seule page A3 recto-verso. Le journal pourra être en couleurs ou en noir et blanc.

Nous invitons les enseignants à regarder les productions commentées des années précédentes, accessibles sur le site internet du festival : www.etonnants-voyageurs.com, rubrique jeunesse, sous-rubrique Journées scolaires.

Échéance : vous devrez nous fournir POUR LE VENDREDI 05 AVRIL 2019 AU PLUS TARD, par mail (@ : operations.scolaires@etonnants-voyageurs.com) le fichier numérisé de votre journal (formats autorisés : pdf, jpg) doublé d'un envoi postal d'un seul exemplaire couleur du journal.



LES RETOURS SUR LE TRAVAIL EFFECTUÉ :

Le journaliste partenaire lira tous les journaux et les analysera sur la forme et sur le contenu en fonction des critères demandés. L'enseignant pourra utilement fournir en annexe une notice explicative sur la manière dont le travail a été effectué, le temps qui y a été consacré et les choix qui ont été effectués, mais l'analyse se fera sur des critères objectifs, notamment les indications préconisées dans les différents documents d'accompagnement fournis aux classes.

NB : Seules les productions arrivées dans les délais et correspondant aux critères établis seront examinées. Au cours de la journée du 6 juin 2019, un temps sera prévu pour permettre aux classes qui le souhaitent de comparer et de commenter les différentes réalisations en compagnie du journaliste partenaire

Des publications brochées contenant l'ensemble des Défis Presse-Fiction réalisés et commentées seront offertes à chaque classe, et le fichier numérique sera disponible sur demande.

Les auteurs et les animateurs auront pris connaissance du travail des élèves avant leur rencontre.

Les élèves pourront aussi faire signer une version de leur journal à l'auteur présent pour le ramener en souvenir au CDI de leur établissement.





SAINT-MALO

Étonnants Voyageurs

FESTIVAL INTERNATIONAL DU LIVRE & DU FILM

