

Journée Collégiens
Jeudi 17 mai 2018

USA : LE CHEMIN DE LA LIBERTÉ



DR

PASSEPORT POUR L'AILLEURS

LA JOURNÉE DES COLLÉGIENS DE BRETAGNE PROPOSÉE
PAR LE FESTIVAL SAINT-MALO ÉTONNANTS VOYAGEURS

En partenariat avec le Département d'Ille et Vilaine et avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale.

LE DÉFI PRESSE-FICTION 2018
Année scolaire 2017/2018

LE DÉFI PRESSE-FICTION 2018

LES CONSIGNES :

Lire le roman, puis utiliser sa matière pour en faire une adaptation personnalisée sous forme de journal.

Format du journal : 2 pages A4 en recto-verso. Le journal pourra être en couleurs ou en noir et blanc.

Ce journal, fidèle à l'intrigue et à l'univers du roman, doit comprendre :

- > une «Une»
- > une date,
- > un titre,
- > des rubriques,
- > des articles,
- > des illustrations,
- > des jeux,
- > de la publicité,
- > etc...

Le but de ce Défi est d'inciter les élèves à aller au-delà de la simple lecture du roman, et de retranscrire une lecture originale de l'œuvre en s'appropriant les « codes » journalistiques. Les élèves sont incités à faire démonstration de leur créativité !

Pensez à vous appuyer sur le dossier : Genres journalistiques, de Josiane Guéguen (journaliste littéraire associée à l'opération) pour la réalisation des journaux. Ce dossier a été rédigé à partir des journaux réalisés par les classes au cours des années précédentes.

Il est souhaitable, pour que toute la classe soit impliquée dans la conception et la réalisation du journal, que les élèves se répartissent les différents postes : rédaction en chef, écriture des articles, illustrations (dessins, photos), maquette (à imaginer en même temps que le choix des articles), coordination, etc.

De la même manière, une collaboration entre enseignants de différentes matières et documentalistes dans la conception et la mise en œuvre du journal s'avère toujours fructueuse.

Chaque contribution devra être signée par son auteur et les noms de la classe et du collège devront clairement apparaître sur le journal, de préférence en première page.

Échéance : vous devrez nous fournir POUR LE VENDREDI 23 MARS 2018 AU PLUS TARD, par mail (@ : operations.scolaires@etonnants-voyageurs.com) le fichier numérisé de votre journal (formats autorisés : pdf, jpg) doublé d'un envoi postal d'un seul exemplaire couleur du journal.

LES RETOURS SUR LE TRAVAIL EFFECTUÉ :

Josiane Guéguen lira tous les journaux et les analysera sur la forme et sur le contenu en fonction des critères demandés. L'enseignant pourra utilement fournir en annexe une notice explicative sur la manière dont le travail a été effectué, le temps qui y a été consacré et les choix qui ont été effectués, mais l'analyse se fera sur des critères objectifs, notamment les indications préconisées dans les différents documents d'accompagnement fournis aux classes.

NB : Seules les productions arrivées dans les délais et correspondant aux critères établis seront examinées. Au cours de la journée du 1^{er} juin 2017, un temps sera prévu pour permettre aux classes qui le souhaitent de comparer et de commenter les différentes réalisations en compagnie de Josiane Guéguen.

Des publications brochées contenant l'ensemble des Défis Presse-Fiction réalisés et commentées seront offertes à chaque classe, et le fichier numérique sera disponible sur demande.

Les auteurs et les animateurs auront pris connaissance du travail des élèves avant leur rencontre.

Les élèves pourront aussi faire signer une version de leur journal à l'auteur présent pour le ramener en souvenir au CDI de leur établissement.

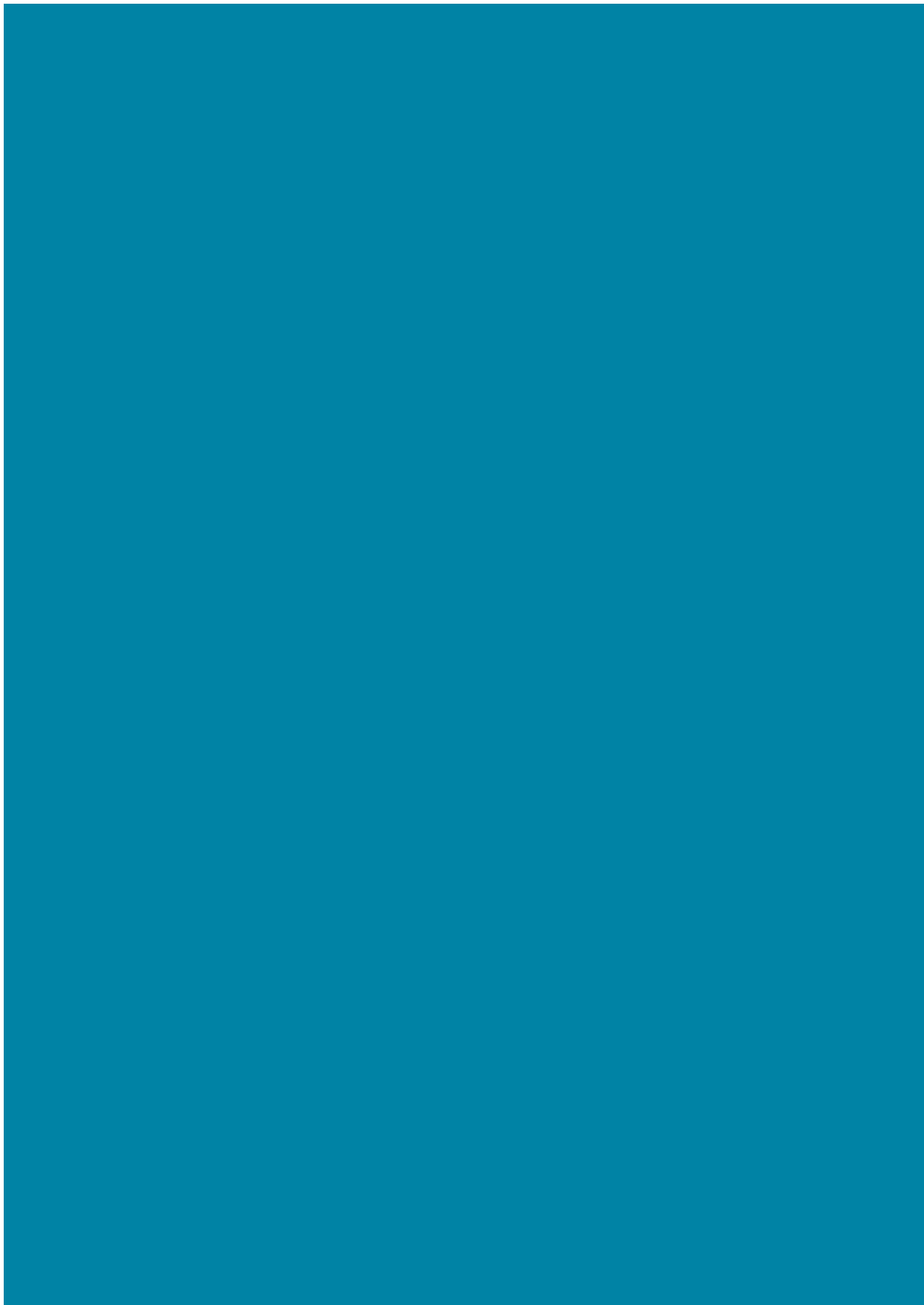
PRÉSENTATION DE JOSIANE GUÉGUEN, JOURNALISTE ASSOCIÉE À L'OPÉRATION

Journaliste pendant trente ans, dont vingt-cinq ans en presse écrite (Ouest-France, ainsi des « piges » au Télégramme, à l'AFP, à l'Express, à l'Expansion et dans des journaux professionnels) et cinq ans en radio (les radios de Radio-France, France Bleu, France Inter, France Culture), Josiane Guéguen anime les rencontres du festival avec les collègues, les lycées et le grand public depuis quinze ans à Étonnants Voyageurs.

Enseignante en lycée professionnel pendant deux ans avant de choisir le journalisme, Josiane Guéguen a toujours intégré à sa pratique journalistique une notion de pédagogie auprès du public. Elle l'a développée en s'occupant du secteur éducation pendant plusieurs années, en s'impliquant dans les semaines Presse-Ecole dans ses différents postes à Ouest-France, en rencontrant les classes qui manifestaient le désir de s'informer sur le métier de journaliste.

Josiane Guéguen se tient à la disposition des classes inscrites dans le Défi Presse-Fiction du festival Étonnants Voyageurs pour des interventions dont la nature est à fixer avec les enseignants : échange de courriels, intervention dans le collège (Rémunération : 70 €), etc.

Contact : josiane.gueguen@outlook.com 06 81 78 27 20



SAINT-MALO

Étonnants Voyageurs

FESTIVAL INTERNATIONAL DU LIVRE & DU FILM

