



-Dissonance-

Je vois, je lis, je vis.

Le 15 novembre 2017

Numéro spécial

Gratuit

NOVEMBRE 2017- NOVEMBRE 2017 : DÉJÀ 20 ANS !

Il y a 20 ans jour pour jour s'achevait le règne de l'impératrice Harmony mettant fin entre autre à la loi Bradbury qui interdisait totalement tous types d'images. La révolution qui a provoqué la chute de ce régime totalitaire a vu le jour après l'incendie du Théâtre des Tréteaux, décidé par l'infâme tyran qui a failli mener le pays à sa perte. Grâce à l'action des résistants, l'île a pu se libérer de l'emprise de la dictature.

Des milliers de personnes ont péri dans les flammes pour avoir osé enfreindre la loi Bradbury qui les privait de leur histoire et de leur culture. Un hommage leur sera

rendu ce soir à 20h00. L'inauguration du cinéma Les Temps Modernes, édifié à l'emplacement du théâtre des Tréteaux clôturera cette cérémonie de commémoration.

EDITORIAL

Nous devons, vingt ans après, poursuivre ce devoir de mémoire pour que jamais plus une telle tragédie ne se reproduise. Il faut témoigner, ne pas oublier et nous souvenir de cet horrible massacre !

Cette vie sans image a réellement existé et nous ne sommes malheureusement pas à l'abri du retour d'une telle horreur. Il suffirait juste d'oublier pour faire basculer de nouveau notre monde dans la terreur et l'horreur.

Nous nous devons d'être tous présents pour montrer notre attachement à la liberté !

Marine et Agathe

INAUGURATION DU CINÉMA « LES TEMPS MODERNES »

Hommage aux victimes de l'incendie des Tréteaux

Projection du court métrage *Nuit et Brouillard* réalisé par Alain Resnais, puis du succès incontournable de Peter Chan, *Les Seigneurs de la Guerre*, avec le tristement célèbre Takeshi Kaneshiro.

Programme de la soirée

20h : Inauguration de la salle par Monsieur le Maire.

20h30 : *Nuit et Brouillard*

21h30 : *Les seigneurs de la guerre*

Adulte : 3€ / Enfant : gratuit



Vue panoramique du nouveau cinéma, avenue Williams, Taïpen. (dessin de Clémence et Antoine)

SOMMAIRE

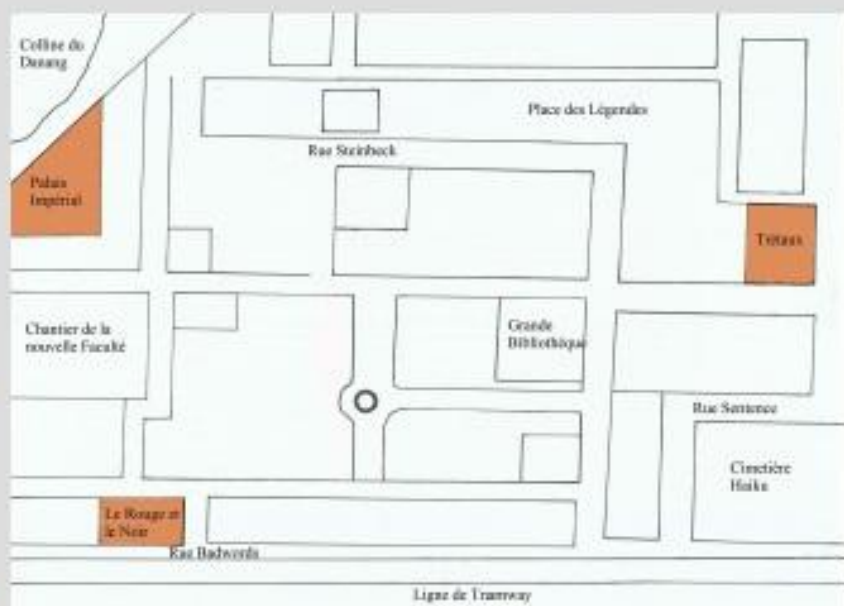
Incendie des Tréteaux : un désastre inoubliable	page 2	L'oppression au quotidien (BD)	page 4
Dictature de la censure	page 2	Conférence	page 4
Une mère témoigne	page 3	Exposition	page 4
Le visage d'un oppresseur	page 3	Jeu	page 4
Les dégâts du pyroculis	page 3		

L'INCENDIE DES TRÉTEAUX, UN DÉSASTRE INOUBLIABLE !

En novembre 2037, les représentants de l'ordre impérial brûlent le théâtre des Tréteaux où est projeté un film dans la plus grande illégalité. Cet événement, relayé dans le monde entier, reste dans les mémoires à Rush Island.

Île de Rush Island, 2037. Le gouvernement est dirigé par l'impératrice Harmony. La loi Bradbury (votée en novembre 2017) est alors mise en place. Elle interdit la possession et la diffusion d'images.

Théâtre des Tréteaux, avenue Williams, en soirée. Ce théâtre (voir plan ci-contre) peut accueillir près de 200 personnes. Les membres du réseau de résistance Fuji ainsi que le directeur du théâtre envisagent de projeter le film *Les Temps Modernes* de Charlie Chaplin sorti en 1936, et dont les bobines ont été retrouvées quelques jours plus tôt. Le but de cette séance est de partager et de faire revivre les images avec le plus grand nombre. Des milliers de personnes sont curieuses de découvrir ou de redécouvrir cet art honni.



Le lieu de la projection clandestine est repéré par la Brigade de l'Oeil, composée du capitaine Falk, et des agents Strummer et Kaneshiro, surnommés les «najas». Leur mission est de détruire les images. Un citoyen surpris en possession de celles-ci, se voit brûler la rétine au pyroculis. La terreur dissuade la population de regarder la moindre image.

Le soir de la projection, la Brigade soutenue par la criminelle décide d'empêcher la projection et mettent le feu au théâtre avec leurs lances flammes. Des milliers de personnes - hommes, femmes et enfants - sont alors enfermées à l'intérieur. Le feu se propage et les cris de désespoir s'intensifient. Le théâtre brûle des fondations jusqu'à la toiture dans un énorme brasier qui tue les milliers de spectateurs. Deux d'entre eux seulement réussissent à s'échapper. Ils se sont réfugiés dans un tombeau (l'une des caches de la résistance). Les najas les retrouvent et les exécutent au lance-flamme.

Le capitaine Falk est retrouvé assassiné à proximité de cette tombe sur laquelle était inscrit *Enigmae Phactor*, anagramme de « cinématographe ». Quelques jours plus tard, la population se révolte contre ce massacre, obligeant l'impératrice Harmony à abdiquer. La loi Bradbury est alors supprimée !

Coline et Morgane D.

LA DICTATURE DE LA CENSURE.

Depuis 2017, un régime totalitaire s'installe sur l'ensemble du territoire de Rush Island.

L'idéologie harmonique s'appuie sur la loi Bradbury qui considère les images nocives et nuisibles à la société. Ce n'est qu'un aspect du régime gouverné par l'impératrice Harmony.

Un véritable culte de la personnalité s'exerce autour d'elle. Elle est crainte et assimilée à une déesse. Elle instaure une police politique : la Brigade de l'Oeil qui surveille et terrorise la société. Celle-ci est embrigadée de toute part. Les habitants de l'île n'ont pas d'autre choix que d'adhérer aux idées de l'impératrice. Ceux qui s'y opposent sont pourchassés ou ont les yeux brûlés sans jugement. La propagande et la censure sont utilisées pour manipuler les habitants.

Kylian et Sean



Réouverture de la librairie **Le Temps d'Une Page** le 22 novembre 2057.

Des œuvres très anciennes seront disponibles !

Lors de l'inauguration, les éditions originales de quelques romans célèbres seront vendues aux enchères dont *Madame Bovary*, de Gustave Flaubert et *Fahrenheit 451*, de Ray Bradbury.

Venez nombreux découvrir ces textes qui ont participé à l'Histoire de notre pays !

Aurélien et Morgane T

UNE MÈRE TÉMOIGNE.

Vingt ans après la Révolution, Mme X, fille, épouse et mère de résistants exécutés, témoigne.

Mme X - Je sais dès le départ que la loi Bradbury est injuste mais j'élevais seule mon fils et je ne voulais pas le mettre en danger. Je lui racontais souvent ce que faisait mon père qui était projectionniste dans un cinéma, Kao même encore à 15 ans aimait bien ça.

- *Que faisait Kao dans la résistance ?*

Mme X - Kao ne me l'a jamais clairement dit mais c'est devenu évident, surtout quelques jours avant son décès, le soir où la Brigade de l'Oeil a débarqué chez moi.

- *Vous, l'ancienne projectionniste, pourquoi ne vous êtes-vous pas déplacée au théâtre des Tréteaux ?*

Mme X - Je craignais que ce ne soit trop dangereux. Mon fils lui s'y trouvait. Je ne l'ai appris qu'après quand son corps a été identifié au cimetière Haïku. Tué par la Brigade de l'Oeil.

- *Depuis la retour des libertés à Rush Island, êtes-vous retournée au cinéma ?*

Mme X - Bien sûr et je veux être présente absolument à l'inauguration du cinéma *Les Temps Modernes*.

Cette femme est à ce jour membre de l'association des Victimes de l'Incendie et vit toujours à Teipen. Elle continue d'honorer la mémoire des siens et des autres résistants.

Interview réalisée par Bruna

LE VISAGE D'UN OPPRESSEUR

Falk est capitaine à la Brigade de l'Oeil, depuis 21 ans. Il traque les images, les terroristes qui gardent ces sources interdites mais surtout il représente le visage de l'oppression.



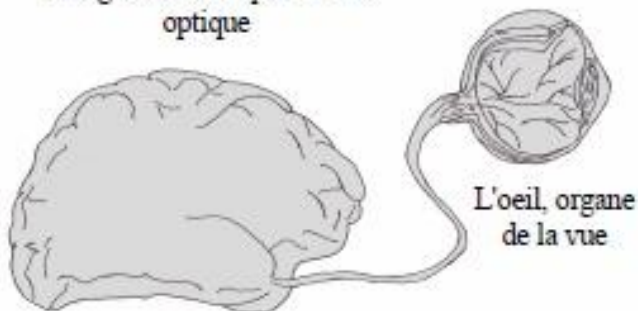
Armé de ses galiscope qui lui permettent de ne jamais fermer les yeux et d'avoir une vision extraordinaire, il apporte la cécité et la mort. La pitié et la compassion n'appartiennent pas à son quotidien. Il reste insensible aux souffrances des autres. On peut croire qu'il n'est pas humain, cependant ce caractère glacial disparaît pour laisser place à la tristesse

lorsqu'il est seul face à ses souvenirs.

Âgé de 43 ans, c'est un homme de passion, il dessine des esquisses et des portraits depuis que sa femme est décédée, ce qui est en contradiction totale avec ce qu'il fait pour le régime. Présent au théâtre des Tréteaux en 2037, c'est lui qui donne l'ordre d'enflammer le bâtiment ! Il meurt quelques heures plus tard...

Axelle et Justine

Le cerveau interprète l'image transmise par le nerf optique



LES DÉGÂTS DU PYROCULIS

Cornée, pupille, cristallin, iris, rétine : des termes connus de tous mais inopérants chez les victimes du pyroculis !

Cette arme terrible a causé la cécité d'un grand nombre d'habitants de Rush Island de 2017 à 2037.

Les rayons lumineux réfléchis par les objets sont déviés par la cornée et le cristallin pour atteindre la rétine où l'image arrive inversée. Le cerveau n'a plus qu'à agir et à interpréter l'image. Mais lorsque la rétine est brûlée...le processus dysfonctionne. Les dégâts sont irréversibles et plus aucune image ne pourra dès lors être perçue !

Erwan

BRÈVES...

Suite au massacre du Théâtre Les Tréteaux une association en soutien aux familles des victimes de l'incendie a été créée et ses membres se réunissent tous les premiers samedis du mois. Toute personne est la bienvenue alors venez pour vous libérer du poids qui vous incombe. Vous pouvez aider ces familles en faisant un don sur place ou sur notre site victimestreteaux.com.

A tous ceux aveuglés par le pyroculis !

N'oubliez pas, le financement de vos lunettes est entièrement pris en charge. Adressez-vous à votre médecin.

Selon des experts la centaine d'objets retrouvés lors du chantier du nouveau cinéma seraient bien des galiscope enfouis sous les ruines du théâtre des Tréteaux depuis 20 ans.

L'OPPRESSION AU QUOTIDIEN



Novembre 2037, le café Le Rouge et le Noir est un lieu où les images se troquent ...



...mais les najas veillent !



Extrait de la BD (*titre*), Kéwan et Gilles, 2057

HARMONY OF THE SEAS 2

Venez découvrir le plus grand bateau de croisière au monde d'une longueur de 362 mètres. Appartenant à la compagnie Royal Caribbean International il possède 4 piscines, 2 toboggans aquatiques, 1 spa et 2 grands théâtres pouvant accueillir plus de 1 400 personnes chacun ! Les prochaines croisières commencent à partir du 28 novembre 2057 départ de Marseille, avec escales en Italie, Espagne, Sicile, Caraïbes, Antilles et Bahamas ! Pour les offres et tarifs consultez le site de réservation de la compagnie : Royal Caribbean: <http://www.royalcaribbean.fr> ou appelez le 0805 11 2000, Chi-Tam et Théo vous répondront.



CONFÉRENCE « SOUVENONS-NOUS »

Le 20 décembre de 15h30 à 17h30, est organisée une conférence sur l'incendie du théâtre « Les Tréteaux » qui, il y a 20 ans, a brûlé pendant le régime totalitaire de l'impératrice Harmony.

Seront présents des survivants de cette époque. Ils témoigneront sur cette période et échangeront avec vous.

Les inscriptions sont à faire auprès de Aourégan et Cassie-Lynn, du 20 novembre au 10 décembre. La conférence se déroulera à la Nouvelle Faculté.

EXPOSITION « LES ARMES DE LA BRIGADE DE L'OEIL »

À partir du 20 novembre, venez nombreux découvrir les différentes armes utilisées par les forces de l'ordre pendant le régime de l'impératrice Harmony

Musée du Souvenir
Rue Flaubert
Rush Island



entrée gratuite
de 9h15 à 18h45
museeodusouvenir.com

Commissaire de l'exposition: Harvey

MOTS MÊLÉS de Océane et Mélanie

oeil – brigade – pyroculis – najas – rétine –
propagande – bradbury – harmony

P	P	M	C	F	N	R	G	H	P
A	R	L	D	H	A	E	E	A	Y
B	B	O	E	I	J	T	G	R	R
Z	R	F	P	O	A	I	K	M	O
S	E	I	R	A	S	N	E	O	C
W	G	Z	G	P	N	E	U	N	U
O	E	I	L	A	F	D	M	Y	L
D	H	D	C	G	D	S	E	J	I
M	N	J	G	F	M	E	F	G	S

Rédactrices en chef : Marine, Agathe

- Dessinateurs : Zoé, Maël, Gilles, Kéwan, Axelle, Justine, Elwan
- Journalistes : Coline, Morgane D., Kilyan, Sean, Erwan, Aourégan, Justine, Axelle, Bruna, Cassie-Lynn
- Publicité : Morgane T., Aurélie, Antoine, Clémence, Harvey, Chi-Tam, Théo, .
- Maquettistes : Maureen, Yanis, Noah, Elwan, Morgane T., Jade
- Jeux : Océane, Mélanie
- Imprimé le 15 novembre 2057 à Retiers, Collège la Roche aux Fées
- adresse e-mail <http://www.college-la-roche-aux-pees-retiers.ac-rennes.fr/>