



SAINT-MALO **Étonnants**
Voyageurs

FESTIVAL INTERNATIONAL DU LIVRE & DU FILM

Vendredi 17 mai 2024



Journée Lycéens et Apprentis de Bretagne

LE QUÉBEC



**PROPOSÉE PAR LE FESTIVAL SAINT-MALO ÉTONNANTS VOYAGEURS
EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL RÉGIONAL DE BRETAGNE**
et avec le soutien du Ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse.

DOSSIER DE CANDIDATURE 2024



LE FESTIVAL SAINT-MALO ÉTONNANTS VOYAGEURS

Quand les écrivains redécouvrent le monde...

Le festival, première manifestation littéraire en France en termes d'invitations d'écrivains, de fréquentation et de rayonnement international (60 000 visiteurs sur 5 jours), a été créé en 1990 par l'écrivain Michel Le Bris et ses compagnons pour défendre une littérature aventureuse, voyageuse, ouverte sur le monde, et soucieuse de le dire...

Il est très rapidement devenu le point de ralliement d'écrivains de plus en plus nombreux, de France et du monde entier partageant cette exigence d'une « littérature qui dise le monde », nomade, diverse, colorée, inventive, brassant les identités et les cultures. Tous, autour du festival, affirment que la littérature, sans considération de genres — roman, récit de voyages, BD, science-fiction, poésie, roman noir — peut être la plus belle des fêtes, une aventure sans pareille, dès lors qu'elle s'ouvre hardiment aux vents du large. Chaque année, le festival — du film et du livre — explore une thématique particulière, à travers ses traductions littéraires mais aussi cinématographiques et artistiques.

LE QUÉBEC : LA THÉMATIQUE DU FESTIVAL DES SCOLAIRES 2024

Voyage de l'autre côté de l'Atlantique, vers la Belle Province de nos cousins francophones ! Vaste territoire trois fois grand comme la France, qui s'étend du fleuve Saint-Laurent au grand Nord glacé, le Québec fascine par sa nature sauvage grandiose, ses forêts vierges, ses lacs immenses, ses contrées perdues du grand nord et son hiver sans fin. De l'histoire du Québec, les Français connaissent le Malouin Jacques Cartier, qui, envoyé par le roi de France pour chercher un passage vers l'Asie, y accoste en 1534 et établit une première colonie. Dans une langue singulière, décomplexée, truffée d'expressions et d'images... comme de mots anglais, les romancières et les romanciers d'aujourd'hui en dessinent un portrait sensible et revisitent leur histoire. En leur compagnie, découvrons l'histoire des Premières Nations (11 nations et quelque 55 communautés) si longtemps occultée et du combat de leurs descendants pour reconnaître leur pluralité ; explorons la diversité culturelle de cette terre de migrations, à la fois multiethnique, rurale et cosmopolite ; partageons le combat de ce peuple francophone au cœur d'un continent anglophone. À travers récit, roman, polar et poésie d'un rare créativité, la littérature québécoise questionne notre monde et met au centre notre relation à la nature et l'environnement, les revendications autochtones et féministes. Bref, la promesse d'un beau voyage !

LA JOURNÉE LYCÉES ET CFA PRINCIPE DE LA JOURNÉE

Toutes les classes des lycées et des CFA (Centre de Formation d'Apprentis) des quatre départements bretons sont conviées par le Conseil régional de Bretagne, avec le soutien du Ministère de l'Éducation Nationale et de la jeunesse à candidater à cette opération. Après étude des dossiers, une trentaine de classes sera retenue pour participer à la journée du vendredi 17 mai 2024 au Festival Saint-Malo Étonnants Voyageurs.

L'objectif est de permettre à chaque classe de rencontrer un auteur dans des conditions privilégiées lors du café-littéraire. L'équipe du festival choisit et attribue aux classes sélectionnées les livres et auteurs à étudier. Elle reste à la disposition des enseignants documentalistes pour répondre à toutes leurs questions, ou les aider dans le travail de préparation.

Au cours de cette journée, les classes participeront non seulement à ce café-littéraire et à la découverte du salon du livre du festival (où les élèves pourront acheter des ouvrages grâce aux coupons d'achat remis par la Région Bretagne à chaque classe sélectionnée, d'une valeur de 110 euros, en parcourant les 1 500 m² d'espace librairie, et plus de 300 éditeurs représentés) mais aussi, au choix, à des visites d'expositions, ou à la projection d'un documentaire suivie d'une rencontre avec le réalisateur, ou encore à une rencontre avec un acteur du monde de l'édition (interprète, libraire, éditeur...).

UN SEUL PRÉREQUIS : UNE MOTIVATION ET UN ENGAGEMENT COLLECTIFS

Aucun « niveau littéraire » n'est exigé pour participer. La sélection des auteurs permet à toutes les sections et filières d'être représentées. Néanmoins, l'équipe du festival invite les enseignants à leur faire part de toute remarque pouvant les aider à attribuer le livre et l'auteur le plus en adéquation avec les attentes de la classe et ses particularités.

Cependant, il est entendu que la participation à cette opération nécessite non seulement un engagement de la part de l'équipe enseignante (l'interdisciplinarité dans la préparation est un atout), mais aussi une implication de toute la classe.

Il est rappelé ici l'importance de la lettre de motivation, rédigée par les élèves, qui sera l'un des critères déterminants pour la sélection des candidatures.

PARTICIPATION FINANCIÈRE

A/ Frais de Transport

Le Conseil régional de Bretagne prend intégralement en charge le coût du transport des classes sélectionnées pour la journée à Saint-Malo.

ATTENTION : tout départ anticipé de la manifestation (fin du programme à 16h30) pourra conduire au non-remboursement des frais de transport par le Conseil régional. Nous vous rappelons la nécessité d'anticiper au maximum votre choix de transporteur au vu du contexte actuel tendu sur les transports routiers. Pour rappel il existe des tarifs préférentiels en train. Le lycée ou le CFA adressera, pour **le 13 janvier 2024** au plus tard, le devis le plus avantageux pour le déplacement aller-retour, au :

Conseil régional de Bretagne

Service fonctionnel, prospective et projets éducatifs

283, avenue du Général Patton, CS 21101 35711 Rennes CEDEX 7

La Région enverra un courrier à l'établissement confirmant l'accord de prise en charge des frais de transport et le remboursera après réception de la copie de la facture certifiée acquittée.

B/ Prix d'entrée forfaitaire par classe au festival

L'établissement prendra en charge le paiement du forfait par classe (accompagnateurs compris) dont le montant s'élève à 350 euros (ce prix d'entrée ne comprend pas le repas du midi). Chaque établissement retenu recevra un devis correspondant, après acceptation de la candidature, et devra s'acquitter du montant à réception de la facture courant juin (prise en charge Pass Culture possible).

ATTENTION! FIN DES ACTIVITÉS À 16H30

Toutes les classes inscrites s'engagent à assister à l'intégralité de la journée :

Arrivée des élèves : 9h00 - Fin de la journée : 16h30.

TOUT DÉPART ANTICIPÉ POURRA CONDUIRE
AU NON-REMBOURSEMENT DES FRAIS DE TRANSPORT
PAR LE CONSEIL RÉGIONAL.





CALENDRIER

Jusqu'au 17 novembre 2023	Envoi par l'établissement du dossier de candidature complet à l'association Étonnants Voyageurs (voir modalités d'inscription ci-après).
21 novembre 2023	Après sélection des dossiers, la Région communique aux établissements candidats la liste des classes retenues.
Du 22 au 29 novembre 2023	Envoi, par Étonnants Voyageurs, à chaque classe sélectionnée : - du nom des auteurs et des titres des ouvrages (le 22 novembre) - des informations complémentaires concernant les activités pédagogiques et les coordonnées des classes travaillant sur le même roman pour d'éventuels échanges. Attribution des ouvrages après positionnement sur vos choix formulés
19 décembre	Réunion en visio de l'équipe Étonnants Voyageurs et des enseignants sur le déroulement du projet (questions-réponses).
Janvier /Avril 2024	Réalisation du Carnet de bord et du making-of (présentation des différentes étapes de la réalisation du carnet). Échanges avec Étonnants Voyageurs pour le choix des options.
19 avril 2024	Date limite d'envoi pour l'établissement du Carnet de bord à l'association (OBLIGATOIRE - cachet de la Poste faisant foi)
Jusqu'au 17 mai 2024	Préparation de la journée à Saint-Malo : - Organisation « pratique » du café-littéraire (préparation de la présentation à l'auteur du travail mené autour de son livre et des questions à lui poser) - Préparation de la visite au salon du livre avec une réflexion anticipée des achats possibles pour agrémenter le fonds documentaire du CDI. Des pistes de réflexion vous seront proposées. - Préparation de l'option choisie.
Vendredi 17 mai 2024 : 9h00/16h30	Journée au festival Saint-Malo Étonnants Voyageurs.

MODALITÉS DE CANDIDATURE ENVOI POUR LE 17 NOVEMBRE 2023

Pour soumettre votre candidature, vous devez :

- > FAIRE VOTRE INSCRIPTION EN LIGNE sur www.etonnants-voyageurs.com et
- > ENVOYER PAR COURRIEL à operations.scolaires@etonnants-voyageurs.com
 - . la lettre de motivation (1 page) rédigée par les élèves,
 - . ainsi que la fiche d'engagement signée par le chef d'établissement.

Un accusé de réception sera envoyé par mail.

La sélection des candidatures sera effectuée sur lecture des lettres de motivation et avec le souci de permettre à de nouveaux établissements de participer.

À noter que nous n'accepterons qu'une seule candidature par établissement et que les groupes ne devront pas excéder 35 élèves.

PRÉPARATION DES CLASSES

Jusqu'au 17 novembre 2023, le premier travail réside :

- dans la rédaction de la lettre de motivation (une seule page) :

Rédigée par les élèves de la classe qui se présentera (nombre d'élèves, centres d'intérêt, rapport avec la lecture, options, etc.) et exposera avec originalité ses motivations pour participer à la journée (en lien avec le thème de l'édition 2024 ou avec la littérature en général). Elle sera signée par tous les élèves de la classe.

De novembre 2023 à avril 2024

Le travail préparatoire de la classe retenue se compose :

- de la lecture et l'étude du roman attribué par l'association Étonnants Voyageurs à chaque classe sélectionnée, pour préparer la rencontre littéraire du 17 mai 2024. L'équipe se tient à la disposition des équipes éducatives pour répondre à toutes leurs questions, ou les aider dans le travail de préparation.

- de la réalisation du carnet de bord pluridisciplinaire. C'est obligatoirement un objet concret au contenu avant tout littéraire et pouvant être accompagné d'objets annexes de tout type (hormis les supports numériques). Il fera appel à toutes les compétences de la classe autour du roman étudié (modalités à télécharger en ligne sur le site internet de l'association ou envoyées sur demande).

Il sera présenté à l'auteur par la classe lors du café-littéraire : chaque classe disposera de 5 minutes maximum pour présenter les différentes étapes de l'élaboration de son carnet. Puis il pourra être dédicacé en souvenir de cette journée.

- de la préparation du café-littéraire avec la rencontre d'un auteur (1 h 30) : s'il est bien préparé, il est l'occasion d'échanges passionnants et enrichissants entre l'auteur et les classes. Les auteurs ne « préparent » pas ces interventions, ils viennent pour rencontrer leurs lecteurs et répondre à leurs questions – d'où le travail indispensable en amont de lecture du livre et de préparation des questions...

- d'un travail de concertation avec la/le documentaliste pour le choix des ouvrages à acquérir grâce aux coupons d'achat sur le Salon du livre (coupons d'achat remis par la Région et à utiliser uniquement sur la journée du 17 mai 2024 sur le Salon du livre).

Le Jour J :

Le vendredi 17 mai 2024, le festival Saint-Malo Étonnants Voyageurs ouvrira ses portes en avant-première aux classes sélectionnées et aux auteurs venus les rencontrer.

Cette journée « lycéens et apprentis » comprendra 3 temps forts (sous réserve de modifications) :

- La cérémonie de lancement de la journée en présence de tous les auteurs invités
- Le café-littéraire avec un ou deux écrivains venus spécialement les rencontrer
- La visite du Salon du Livre (300 éditeurs représentés) et l'achat d'ouvrages pour le CDI

Et les options :

- La projection d'un film documentaire suivie d'une rencontre avec le réalisateur
- La visite d'une ou plusieurs expositions
- La rencontre avec un acteur du monde de l'édition

INFORMATIONS

- Pour toute question relative aux inscriptions, à l'organisation générale et à l'accueil des classes pendant la journée :

Étonnants Voyageurs au : 02 99 31 05 74

ou par mail : operations.scolaires@etonnants-voyageurs.com

- Pour toute question sur les modalités de prise en charge du coût du transport :

Véronique Besseau (Région Bretagne) au : 02 99 27 11 05

ou par mail : veronique.besseau@bretagne.bzh



FICHE D'ENGAGEMENT

JOURNÉE LYCÉENS ET APPRENTIS 2024

Je, soussigné(e) (Nom, prénom).....
en ma qualité de chef(fe) d'établissement du lycée/CFA (nom).....

de (ville).....
atteste inscrire la classe de / section de

à l'opération « Journée lycéens et apprentis » proposée par le Conseil régional de Bretagne et organisée par et dans le cadre du festival Saint-Malo Étonnants Voyageurs, **le 17 mai 2024**,
et m'engage à n'envoyer qu'une seule candidature concernant mon établissement.

Courriel du (de la) chef(fe) d'établissement :

Par la présente, je m'engage, au nom de mon établissement, à :

- réaliser et adresser le travail de préparation demandé dans les temps impartis et en conformité avec les critères établis.
- favoriser la préparation et la participation active des élèves aux différentes rencontres qui leur seront proposées le 17 mai 2024.
- assister à l'intégralité de la journée à Saint-Malo le 17 mai 2024 de 9h00 à 16h30.
- transmettre aux parents des élèves concernés par l'opération l'acte de cession de droits à l'image fourni afin que les photos prises pendant l'événement puissent être utilisées dans les supports d'information et de communication du festival.

J'atteste avoir pris connaissance des conditions financières de l'opération :

- participation forfaitaire de 350 euros /classe (prise en charge Pass Culture possible),
- transport A/R pris en charge par le Conseil régional de Bretagne (conditionné au respect des horaires d'arrivée et de départ - Pas de départ anticipé avant 16h30).

Attention : Votre candidature ne sera validée qu'à réception de la lettre de motivation des élèves, accompagnée de cette fiche d'engagement. Cette candidature vous engage, dans le cas où elle serait retenue, à réaliser toute la préparation demandée et à assister à l'intégralité de la journée.

Tout désistement passé le **22 mars 2024** entraînera automatiquement le règlement de l'ensemble du forfait par classe.

Fait à.....

Cachet de l'établissement
et signature du(de la) chef(fe) d'établissement

Le.....

Signature de l'enseignant(e)
responsable du projet

Retournez-nous par courriel cette fiche d'engagement
accompagnée de la lettre de motivation.

operations.scolaires@etonnants-voyageurs.com

Festival Étonnants Voyageurs - Opérations scolaires
24, avenue des Français libres, 35 000 Rennes

ATTENTION : CLÔTURE DES CANDIDATURES LE 17/11/2023